

Titel: tussen je oren: aflevering 2 – Pauline Goossens		
Auteur: Hersenstichting	Link podcast: https://open.spotify.com/episode/5yNJmtXGG1WYSkEFAIQ4kh?si=94e8f6ec01bd4b6d	
Duur 26:47	Beschrijving inhoud volgens makers: ‘80% van de gevolgen van een hersenletsel is onzichtbaar. Dat heeft een enorme impact op het dagelijkse leven’. Paulien Goossens is revalidatiearts en behandelt mensen met de gevolgen van een hersenletsel. Aan de hand van concrete voorbeelden legt ze uit hoe de revalidatie bij de – vaak onzichtbare – gevolgen van een hersenaandoening er uitziet, hoe belangrijk de herkenning en erkenning van deze gevolgen is en hoe ze zich vooral concentreert op wat iemand wél nog kan. Paulien vertelt hoe belangrijk de naasten in het revalidatieproces zijn en waarom het hard nodig is dat er onderzoek wordt gedaan naar de (onzichtbare) gevolgen van corona op de hersenen.	
Platform: Spotify		
Datum publicatie: maart 2021		
Voertaal: Nederlands		
	Doelgroep: omgeving – getroffen persoon	
	Soort podcast: panel podcast	
1. Inhoud en onderwerp	Voldoende?	Opmerking
<u>Relevantie:</u> Is het onderwerp interessant en relevant voor onze doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Accuraatheid:</u> Is de informatie waar, correct en betrouwbaar? Is de informatie beoordeeld door andere experts?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	De gast is een revalidatiearts, onderzoeker op het gebied van revalidatie en lid van de adviesraad van de Hersenstichting.
<u>Originaliteit:</u> Biedt de podcast nieuwe inzichten, perspectieven of informatie?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Diepgang:</u> Wordt het onderwerp grondig behandeld, of blijft het oppervlakkig?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	

<u>Duidelijkheid</u> : Wordt de inhoud helder en begrijpelijk gepresenteerd? (toegankelijk taalgebruik voor niet – professionelen vb. vaktermen beperken)	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	Er wordt tijdens de podcast geen moeilijke vakterminologie gebruikt.
<u>Doel</u> : Wat is het doel van de informatie? Is het doel van de podcast duidelijk?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	
2. Presentatie	Voldoende?	Opmerking
<u>Sprekers</u> : Zijn de presentatoren deskundig over het onderwerp?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	
<u>Toon en stijl</u> : Is de presentatiestijl boeiend en meeslepend?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	Zowel de presentator als gast spreken met intonatie in hun stem.
3. Structuur	Voldoende?	Opmerking
<u>Verloop</u> : Is er een duidelijke verhaallijn of structuur in de afleveringen?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	
<u>Duur</u> : Is de lengte van de afleveringen geschikt voor het onderwerp en de doelgroep?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	
<u>Intro en outro</u> : Zijn er duidelijke en professionele introducties en afsluitingen?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	De gast wordt uitgebreid voorgesteld.
4. Gasten en interviews	Voldoende?	Opmerking
<u>Kwaliteit van gasten</u> : Worden relevante en boeiende gasten uitgenodigd?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	De gast is een revalidatiearts, onderzoeker op het gebied van revalidatie en lid van de adviesraad van de Hersenstichting.
<u>Interactie</u> : Is er een waardevolle dialoog tussen de presentatoren en de gasten?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	De presentator laat de gast steeds uitspreken en stelt daarna goede bijvragen.
5. Productiekwaliteit	Voldoende?	Opmerking
<u>Montage</u> : Is de podcast goed gemonteerd zonder storende onderbrekingen of fouten?	NVT - 0 – 1 – 2 – 3	Er zijn geen storende onderbrekingen of fouten tijdens het luisteren van de podcast.

<p><u>Audiokwaliteit</u>: Is er een goede geluids- en stemkwaliteit? Dit betekent dat er geen storende achtergrondgeluiden, echo's, of ruis mogen zijn.</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	
<p>6. Toegankelijkheid</p>	<p>Voldoende?</p>	<p>Opmerking</p>
<p><u>Distributie</u>: Is de podcast makkelijk te vinden op platforms?</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	
<p><u>Prijs</u>: Gratis of betalend?</p>	<p>Gratis</p>	

Citaten:

- Ik heb mijn eigen hersenen nog nooit gezien en tegelijkertijd kan ik er de hele wereld mee verzinnen en mijn eigen lijf mee aansturen.
- Voor mij zijn mijn hersenen wie ik ben en mijn belangrijkste onderdeel.
- Het is een puzzel om samen met de patiënt te kunnen wat er nu net aan de hand is en dat is bij elke patiënt anders.
- Revalideren is zoveel meer dan letterlijk de lichamelijke opdrachten die je soms moet maken.
- Er is geen directe relatie tussen hoeveel schade je ziet en hoeveel schade iemand heeft.
- Je moet het een plek geven. Je wordt jezelf maar in een andere versie en daar moet je echt mee leren omgaan.
- Iemand die hersenschade meemaakt gaat eigenlijk alle stadia van rouw door.
- Er is acceptatie, maar daar gaat eigenlijk nooit een volledige strik rond. Het blijft toch een soort van open wond.
- Je moet aan de nieuwe situatie wennen. Je hebt momenten dat je denkt: “Ja, het is gelukt”, maar dan ben je sommige momenten terug boos op de situatie.
- Acceptatie is voor mij een proces dat nooit af is.
- Uitgaan van wat iemand wel kan is heel belangrijk.
- Niet denken in beperkingen, maar wel in mogelijkheden.
- Het hersenletsel treft de patiënt, maar treft daarnaast ook al de mensen die met die mens te maken krijgen.
- Je kunt het niet zien, maar het is er wel.
- Je bent anders geworden. Je gebruiksaanwijzing van je lijf is veranderd, maar ook de gebruiksaanwijzing van je hersenen.

- Als er iets met je hersenen gebeurt ben je zo kwetsbaar.
- Zorgen voor je hersenen zijn basale dingen: zorgen dat ik voldoende slaap, zorgen dat ik voldoende vitamines binnenkrijg, niet roken, geen alcohol drinken, voldoende bewegingen, ...
- Het onwillekeurige zenuwstelsel dat is de thermostaat van je lichaam.
- Het is belangrijk dat de hele onzichtbare gevolgen herkend worden, erkent worden en dat er rekening wordt mee gehouden. Het lastige aan rekening houden is: je moet dat niet alleen de eerste drie maanden van het hersenletsel doen, ook niet alleen de eerste twee jaar. De mensen moeten de rest van hun leven hiermee rekening houden.
- Je moet goed leren zorgen voor je hersenen.
- Je hersenen zitten tussen je oren en je kunt ze niet zien, maar ze kunnen wel degelijk leiden tot allerlei gevolgen net omdat ze zo belangrijk zijn.

Bachelorproef 2023 – 2024: podcasts en neurogene communicatiestoornissen – Britt Coudeville – Julie De Coninck – Josse Umans

TOELICHTING:

Beoordeling voldoende/ onvoldoende:

NVT = niet van toepassing

0 = niet aanwezig

1 = gedeeltelijk accuraat, maar voor de minderheid van de informatie

2 = accuraat voor de meerderheid van de informatie

3 = voldoet volledig aan deze criteria

Soorten podcast uitleg:

Interview: Je hebt een host, eventueel een co-host en een gast die geïnterviewd wordt.

Het open gesprek: Het open gesprek is feitelijk een gesprek tussen twee of meerdere mensen met een microfoon die het opneemt. Het is doorgaans een open gesprek met een beperkt of geen vastomlijnd format.

De solo podcast: De host is de enige die praat. Deze podcast heeft een script.

Panel podcast: Een host interviewt meerdere gasten over een onderwerp. Vaak gaat het over actualiteit en nieuws.

Educatieve podcast: Het doel is om kennis bij te brengen.

Indeling doelgroep:

Getroffen persoon: Deze groep omvat individuen met neurogene communicatiestoornissen.

Omgeving: Deze groep omvat de omgeving van individuen met neurogene communicatiestoornissen (bijvoorbeeld: partner, gezin, vrienden).

Professional: Deze groep omvat de deskundigen over neurogene communicatiestoornissen.

Beschrijving inhoud volgens makers: Dit is de inleidende tekst die door de makers van de podcast werd geschreven.