

Titel: Toen ik wilde zijn wie ik was		
Auteur: Laure De Clercq	Link podcast: https://open.spotify.com/episode/43yddgUID2U049YE2UFMz5?si=1bc3dcc60109473c	
Duur 32: 50	Beschrijving inhoud volgens makers: Deze podcast is tot stand gekomen nadat Laure een beroerte kreeg. In deze aflevering beschrijft Laure vooral wie ze was voor de beroerte en wie ze nu is geworden.	
Platform: Spotify	Doelgroep: getroffen persoon	
Datum publicatie: 24/06/2022	Soort podcast: solo podcast	
Voertaal: Nederlands		
1. Inhoud en onderwerp	Voldoende?	Opmerking
<u>Relevantie:</u> Is het onderwerp interessant en relevant voor onze doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze vertelt haar eigen ervaringen over het moment dat ze de beroerte kreeg tot hoe het nu gaat.
<u>Accuraatheid:</u> Is de informatie waar, correct en betrouwbaar? Is de informatie beoordeeld door andere experts?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Originaliteit:</u> Biedt de podcast nieuwe inzichten, perspectieven of informatie?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Diepgang:</u> Wordt het onderwerp grondig behandeld, of blijft het oppervlakkig?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze vertelt uitgebreid over haar ervaringen.
<u>Duidelijkheid:</u> Wordt de inhoud helder en begrijpelijk gepresenteerd? (toegankelijk taalgebruik voor niet - professionelen vb. vaktermen beperken)	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	

<u>Doel</u> : Wat is het doel van de informatie? Is het doel van de podcast duidelijk?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze wil aan de hand van deze podcast haar gevoelens en bedenkingen kwijt over haar gezondheid.
2. Presentatie	Voldoende?	Opmerking
<u>Sprekers</u> : Zijn de presentatoren deskundig over het onderwerp?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze heeft zelf een beroerte gehad, waardoor ze haar eigen ervaringen volledig kan vertellen.
<u>Toon en stijl</u> : Is de presentatiestijl boeiend en meeslepend?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
3. Structuur	Voldoende?	Opmerking
<u>Verloop</u> : Is er een duidelijke verhaallijn of structuur in de afleveringen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Ze begint met het vertellen van het moment dat ze de beroerte kreeg tot hoe het nu met haar gaat.
<u>Duur</u> : Is de lengte van de afleveringen geschikt voor het onderwerp en de doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Intro en outro</u> : Zijn er duidelijke en professionele introducties en afsluitingen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
4. Gasten en interviews	Voldoende?	Opmerking
<u>Kwaliteit van gasten</u> : Worden relevante en boeiende gasten uitgenodigd?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Er worden geen gasten uitgenodigd tijdens deze podcast.
<u>Interactie</u> : Is er een waardevolle dialoog tussen de presentatoren en de gasten?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Er worden geen gasten uitgenodigd tijdens deze podcast.
5. Productiekwaliteit	Voldoende?	Opmerking
<u>Montage</u> : Is de podcast goed gemonteerd zonder storende onderbrekingen of fouten?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Op bepaalde momenten hoor je geknipte stukken.

<p><u>Audiokwaliteit</u>: Is er een goede geluids- en stemkwaliteit? Dit betekent dat er geen storende achtergrondgeluiden, echo's, of ruis mogen zijn.</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	<p>De audio klinkt niet volledig zuiver.</p>
<p>6. Toegankelijkheid</p>	<p>Voldoende?</p>	<p>Opmerking</p>
<p><u>Distributie</u>: Is de podcast makkelijk te vinden op platforms?</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	
<p><u>Prijs</u>: Gratis of betalend?</p>	<p>Gratis</p>	

Citaten:

- Ik kreeg het gevoel dat er een olifant op mijn hoofd kwam staan. Ik had zo veel hoofdpijn dat kun je niet beschrijven.
- Je kunt het vergelijken met dat je op kermisattractie zit die niet stop, die blijft draaien. Zo was dat ook bij mij, mijn hoofd bleef draaien.
- Ik had het gevoel dat ik de controle over mijn lichaam kwijt was. Mijn lichaam nam het over van mijn geest.
- Je klinkt zoals je zat bent.
- Bij een beroerte is het belangrijk dat je snel optreedt. Hoe sneller je in het ziekenhuis bent, hoe minder de fysieke klachten.
- Ik voelde dat mijn linkerkant heel traag werkte, een beetje ongecontroleerd.
- Het was even confronterend om te zien dat ik tussen 60-, 70-jarigen lag.
- Alles werd moeilijk en lastiger vanaf ik thuis was.
- Iedereen wilt zien wat er mankeert, want je ziet er niet ziek uit.
- Je wilt roepen: “Ik ben niet oké. Ik voel mij niet oké. Dit is niet oké”, maar je wordt niet gehoord.
- Je negeert alle symptomen waarvan je niet wilt dat je ze hebt.
- Ik wilde gewoon terug mezelf zijn. Ik wilde de Laura zijn die ik een week daarvoor was.
- Het revalideren is zo intensief. Ik was moe door blokjes te stappelen.
- Je wordt geconfronteerd met alles wat je niet meer kan. Je wordt geconfronteerd met alles wat je niet meer bent.
- Het aanvaarden van wie ik geworden was, dat was moeilijk.
- Ik had het gevoel dat het niet eerlijk was waarom het met mij gebeurd was.

- Het deed me deugd dat mensen zich toch een klein beetje konden inbeelden in mijn leven.
- Ik leefde aan 300 kilometer per uur en dan word je teruggeroepen van 300 kilometer per uur naar 30.
- Het is heel moeilijk om verschillende prikkels te filteren.
- Ik voelde van dit kan ik niet alleen, ik heb hulp nodig.

TOELICHTING:

Beoordeling voldoende/ onvoldoende:

NVT = niet van toepassing

0 = niet aanwezig

1 = gedeeltelijk accuraat, maar voor de minderheid van de informatie

2 = accuraat voor de meerderheid van de informatie

3 = voldoet volledig aan deze criteria

Soorten podcast uitleg:

Interview: Je hebt een host, eventueel een co-host en een gast die geïnterviewd wordt.

Het open gesprek: Het open gesprek is feitelijk een gesprek tussen twee of meerdere mensen met een microfoon die het opneemt. Het is doorgaans een open gesprek met een beperkt of geen vastomlijnd format.

De solo podcast: De host is de enige die praat. Deze podcast heeft een script.

Panel podcast: Een host interviewt meerdere gasten over een onderwerp. Vaak gaat het over actualiteit en nieuws.

Educatieve podcast: Het doel is om kennis bij te brengen.

Indeling doelgroep:

Getroffen persoon: Deze groep omvat individuen met neurogene communicatiestoornissen.

Omgeving: Deze groep omvat de omgeving van individuen met neurogene communicatiestoornissen (bijvoorbeeld: partner, gezin, vrienden).

Professional: Deze groep omvat de deskundigen over neurogene communicatiestoornissen.

Beschrijving inhoud volgens makers: Dit is de inleidende tekst die door de makers van de podcast werd geschreven.