

Titel: De klank van afasie		
Auteur: In mijn hoofd (VRT)	Link podcast: https://open.spotify.com/episode/3MG3aoUXvhWXELvgzQzDpU?si=e3c4329639a049d8	
Duur 17:07	Bespreking inhoud volgens makers: De vader van Anke Van Meer kreeg een paar jaar geleden een herseninfarct tijdens het joggen. Sindsdien is hij op zoek naar zijn taal. In zijn hoofd botsen de klanken. Uit zijn mond klinken ze anders dan hij bedoelt.	
Platform: Spotify	Doelgroep: omgeving – getroffen persoon	
Datum publicatie: 06/04/2017	Soort podcast: solo podcast	
Voertaal: Nederlands		
1. Inhoud en onderwerp	Voldoende?	Opmerking
<u>Relevantie:</u> Is het onderwerp interessant en relevant voor onze doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Accuraatheid:</u> Is de informatie waar, correct en betrouwbaar? Is de informatie beoordeeld door andere experts?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	De persoon met afasie spreekt over zijn ervaringen met de stoornis.
<u>Originaliteit:</u> Biedt de podcast nieuwe inzichten, perspectieven of informatie?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Diepgang:</u> Wordt het onderwerp grondig behandeld, of blijft het oppervlakkig?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Duidelijkheid:</u> Wordt de inhoud helder en begrijpelijk gepresenteerd? (toegankelijk taalgebruik voor niet – professionelen vb. vaktermen beperken)	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	De term afasie wordt grondig uitgelegd.

<u>Doel</u> : Wat is het doel van de informatie? Is het doel van de podcast duidelijk?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Het doel van de podcast is informeren en ervaringen delen.
2. Presentatie	Voldoende?	Opmerking
<u>Sprekers</u> : Zijn de presentatoren deskundig over het onderwerp?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Toon en stijl</u> : Is de presentatiestijl boeiend en meeslepend?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
3. Structuur	Voldoende?	Opmerking
<u>Verloop</u> : Is er een duidelijke verhaallijn of structuur in de afleveringen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Duur</u> : Is de lengte van de afleveringen geschikt voor het onderwerp en de doelgroep?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Intro en outro</u> : Zijn er duidelijke en professionele introducties en afsluitingen?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
4. Gasten en interviews	Voldoende?	Opmerking
<u>Kwaliteit van gasten</u> : Worden relevante en boeiende gasten uitgenodigd?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	
<u>Interactie</u> : Is er een waardevolle dialoog tussen de presentatoren en de gasten?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	Er is een goede dialoog tussen de spreker en de persoon met afasie.
5. Productiekwaliteit	Voldoende?	Opmerking
<u>Montage</u> : Is de podcast goed gemonteerd zonder storende onderbrekingen of fouten?	NVT - 0 - 1 - 2 - 3	

<p><u>Audiokwaliteit</u>: Is er een goede geluids- en stemkwaliteit? Dit betekent dat er geen storende achtergrondgeluiden, echo's, of ruis mogen zijn.</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	
<p>6. Toegankelijkheid</p>	<p>Voldoende?</p>	<p>Opmerking</p>
<p><u>Distributie</u>: Is de podcast makkelijk te vinden op platforms?</p>	<p>NVT - 0 - 1 - 2 - 3</p>	
<p><u>Prijs</u>: Gratis of betalend?</p>	<p>Gratis</p>	

Citaten:

- Vroeger bedacht ik wel eens dat we de mens kunnen vergelijken met een collage. Dat de mens bestaat uit allemaal aan elkaar geplakte stukjes papier. Wij zijn allemaal een collage van lichaamsdelen en wij zijn net zo dun als papier. Soms komt er iets los of verscheurt iets of er zit in ons brein plots een ezelsoor.
- Hij leeft sindsdien op de toren van Babel, alle talen door elkaar.
- Ik denk dat het voor hem soms lijkt alsof zijn woorden over een snelweg vliegen. Dat ze in de file staan, botsen en de verkeerde afslag nemen. Klankfiles en letterbotsingen.
- Alles wat papa zag, was een vogel.
- De afasie mag dan al veel beter geworden zijn, toch denk ik dat hij soms antwoordt wat hij denkt wat ik wil horen.
- Soms weet hij gewoon wat mensen zeggen en willen horen, daarvoor moet je de juiste woorden niet altijd kennen. Mijn vader is een specialist geworden om te doen alsof hij alles begrijpt.
- Na zijn ongeluk moest hij veel logopedie volgen. Als je dan geluk hebt, neemt de ene hersenhelft enkele functies over van de andere hersenhelft. Dan worden zijn woorden misschien aan de andere kant geplakt, zoals een collage.
- Als de ene hersenhelft afsterft, dan is afasie natuurlijk niet het enige gevolg.
- Als een mens echt een collage was, zou ik alle tijdschriften doorbladeren om zijn ontbrekende stukken te vinden. Vooral in artikels zou ik zoeken. Ik zou letters uitknippen, superlijm kopen en hem weer opbouwen.
- Ik heb de kracht van taal ontdekt, omdat die ontbrak. Omdat ik zag dat alles eigenlijk ook vogel zou kunnen heten.

TOELICHTING:

Beoordeling voldoende/ onvoldoende:

NVT = niet van toepassing

0 = niet aanwezig

1 = gedeeltelijk accuraat, maar voor de minderheid van de informatie

2 = accuraat voor de meerderheid van de informatie

3 = voldoet volledig aan deze criteria

Soorten podcast uitleg:

Interview: Je hebt een host, eventueel een co-host en een gast die geïnterviewd wordt.

Het open gesprek: Het open gesprek is feitelijk een gesprek tussen twee of meerdere mensen met een microfoon die het opneemt. Het is doorgaans een open gesprek met een beperkt of geen vastomlijnd format.

De solo podcast: De host is de enige die praat. Deze podcast heeft een script.

Panel podcast: Een host interviewt meerdere gasten over een onderwerp. Vaak gaat het over actualiteit en nieuws.

Educatieve podcast: Het doel is om kennis bij te brengen.

Indeling doelgroep:

Getroffen persoon: Deze groep omvat individuen met neurogene communicatiestoornissen.

Omgeving: Deze groep omvat de omgeving van individuen met neurogene communicatiestoornissen (bijvoorbeeld: partner, gezin, vrienden).

Professional: Deze groep omvat de deskundigen over neurogene communicatiestoornissen.

Beschrijving inhoud volgens makers: Dit is de inleidende tekst die door de makers van de podcast werd geschreven.